

SOUNDING BODIES

de kracht van ontmoeting via muziek

Wat gebeurt er als je stil wordt en alleen maar luistert? Sounding Bodies is opgericht door **Jacqueline Hamelink**, celliste, performer en artistiek leider: "Sounding Bodies heeft een missie. We willen mensen via muziek contact laten maken met zichzelf en met anderen. Van mens tot mens. Door te breken met harde tegenstellingen en impact te maken met zacht activisme, empathie en affectie."

Sounding Bodies creëert ontmoetingen in organisaties,
in groepen en tijdens events.



Intermezzo | From Silent Glass

Tot 80 deelnemers



Samen klank scheppen, met enkel een glas en een cello. Luisteren, stil worden en op elkaar afstemmen. De creativiteit in je lijf voelen. Dat brengt de participatievoorstelling From Silent Glass.

In deze voorstelling nodigt Jacqueline Hamelink het publiek uit om samen te spelen. Zo ontstaat een uiterst geconcentreerd en betoverend samenzijn. From Silent Glass is geschikt als feestelijke opening, intermezzo of bijzondere afsluiting tijdens een congres, borrel of bedrijfsdag.

[Hier vind je een impressie](#) van From Silent Glass

Teambuilding | Bach voor teams

Tot 20 deelnemers

Muziek verbindt. Door het luisteren naar muziek maak je weer contact met jezelf. En door samen te luisteren vallen onderlinge verschillen weg. Dat is wat er gebeurt tijdens Bach voor teams: Jacqueline Hamelink haalt met de deelnemers naar boven wat er speelt in je team en wat er nodig is.

Dit doet zij door het stellen van enkele ogenschijnlijk simpele vragen als: Hoe voel je je? En hoe wil je je voelen? Met de opgehaalde informatie kiest zij precies die stukken van Bach die het best passen bij wat je als team nodig hebt. Zo ontstaat een bijzondere muzikale ontmoeting met jezelf én je teamleden.

Start of afsluiting van event | Ivoren Toren

Tot 500 deelnemers



“Een penseelstreek. De klanken van een cello. Terwijl de inkt vervloeit met het papier, begint de muziek voller te klinken. Dan wordt het stil. De tekening is af.”

Deze voorstelling ontstaat met inbreng van het publiek. Door vragen als: “Wat verwacht je van deze dag?” of “Welke ervaring neem je mee?” worden deelnemers uitgenodigd om hun indrukken te geven. Met deze woorden gaan kunstenaar Miesjel van Gerwen en cellist Jacqueline Hamelink aan de slag. Zo ontstaat een unieke start of juist afsluiting van een event.

[Zo ziet](#) de Ivoren Toren er in de praktijk uit.

Lezing en performance
Over emoties, Bach en muzikale retoriek

Tot 200 deelnemers



Iedereen weet dat muziek iets doet met je gemoed. Muziek kan zorgen voor rust, je juist oppeppen of je door emoties als verdriet en woede heen helpen. Wist je dat componisten en artiesten technieken gebruiken om ons emotioneel in beweging te brengen?

Jacqueline Hamelink en [Arthur Kok](#), filosoof, nemen je mee in de emotionele wereld van muziek. In een interactieve lezing legt Arthur vanuit filosofisch-historisch perspectief uit waarom juist de muziek van Bach ons zo raakt. Jacqueline Hamelink omlijst het verhaal met klinkende voorbeelden.

Ervaar wat muziek voor je kan doen...

[Hier zie je](#) hoe dat kan zijn.

Gratis voorproefje?



Sound & Happy is een persoonlijk mini-concert van topmuzikanten waar je blij van wordt. Gewoon op je telefoon, lekker makkelijk. Scan de QR-code voor je dagelijks portie geluk!

We ontmoeten je graag!

Sounding Bodies bruist van de ideeën en we laten ons graag door jou inspireren. Heb je een bijzondere wens voor je organisatie of vraag je je af wat er nog meer mogelijk is? Bel ons, we maken er graag samen iets moois van!

Ivonne van der Male | Business Developer
06-21884402 | ivonne@soundingbodies.com

Meer info
www.soundingbodies.com